WIRELESS READY SUBWOOFER
converts in minutes with optional PWSK-1 kit

polkaudio®

the speaker specialists®

OWNER'S MANUAL

DSWPRO440WI
DSWPRO550WI
DSWPRO660WI

DIGITAL POWERED
WIRELESS-READY SUBWOOFERS
WITH POLK ROOM OPTIMIZER

wireless™ ready

The advantages of Polk Audio's new line of wireless high-performance subwoofers can be summed up like this: one power plug and you're done.

Yes, it's now that easy to really turn up the bass in your music, movies, games and TV programs.

We've redesigned our award-winning DSWPRO Digital Subwoofers so they can be connected wirelessly to virtually any home entertainment system using the optional PWSK-1 wireless kit, a simple plug-and-play kit that adds loss-less wireless capabilities to any of these subwoofers in seconds.

You'll enjoy the best possible bass performance without the hassles of subwoofer cables.

ESPAÑOL

IMPORTANTES INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD
LEER ANTES DE HACER FUNCIONAR EL EQUIPO

1. Lea estas instrucciones.
2. Guarde estas instrucciones.
3. Respete todas las advertencias.
4. Siga todas las instrucciones.
5. No use este aparato cerca del agua.
6. Límpielo solamente con un paño seco.
7. No bloquee las aberturas de ventilación. Instale el aparato de acuerdo con las instrucciones del fabricante.
8. No lo instale cerca de fuentes de calor, tales como radiadores, rejillas de piso, cocinas u otros aparatos (incluso amplificadores) que producen calor.
9. No anule la seguridad implícita en el enchufe polarizado o con conexión a tierra. Los enchufes polarizados tienen dos patas, una más ancha que la otra. Los enchufes con conexión a tierra tienen dos patas iguales y una clavija de conexión a tierra. La pata ancha o la clavija de conexión a tierra han sido incorporadas al diseño por la seguridad del usuario. Si el enchufe no entra en el tomacorrientes, consulte a un electricista para que cambie el tomacorrientes obsoleto.
10. Evite que el cordón de alimentación sea pisado o aplastado, en particular cerca del enchufe, cerca del tomacorrientes y en el punto en que el cordón sale del aparato.
11. Use sólo los accesorios especificados por el fabricante.
12. Use el aparato solamente con el carrito, pedestal, trípode, soporte o mesa especificado por el fabricante o vendido con el aparato. Sea precavido cuando mueva el aparato en un carrito para evitar las lesiones que pueda producir un volcamiento.

13. Desenchufe el aparato durante tormentas eléctricas o cuando no lo use durante largos períodos de tiempo.
14. Encargue todo servicio del aparato al personal de servicio calificado. Se requiere servicio cuando el aparato ha sido dañado de alguna manera, tal como cuando se ha dañado el enchufe o el cordón de alimentación, han caído líquidos u objetos dentro del aparato o el aparato se ha dejado caer, ha dejado de funcionar normalmente o ha sido expuesto a la lluvia o a la humedad.
15. **ADVERTENCIA.** Para reducir el riesgo de incendio o de descarga eléctrica, este aparato no debe ser expuesto a la lluvia o a la humedad, y no se le deben colocar encima objetos llenos de líquido, tales como floreros.
16. Para desconectar completamente este equipo del tomacorrientes de CA de la pared, desenchufe del tomacorrientes el enchufe del cordón de alimentación.
17. Debe ser fácil manipular el enchufe del cordón de alimentación.

ADVERTENCIA: Escuche cuidadosamente.
Los altavoces y subwoofers de Polk Audio son capaces de reproducir sonido a volúmenes extremadamente altos, lo cual podría causar daño auditivo grave o permanente. Polk Audio, Inc. no acepta ninguna responsabilidad por pérdida del oído, lesiones corporales o daños a la propiedad producidos por el uso inadecuado de sus productos.

Tenga en mente estas directrices y ponga siempre en práctica su sentido común al controlar el volumen: limite la exposición prolongada a volúmenes de más de 85 decibles (dB). Usted es responsable de saber las leyes locales sobre niveles de volumen aceptables en automóviles. Para obtener más información sobre niveles de volumen, vaya a www.polkaudio.com/education/article/SPL/ o consulte las directrices de la Administración de Seguridad y Salud Ocupacional (Occupational Health and Safety Administration, OSHA) en www.osha.gov/dts/osta/otm/noise/standards_more.html.

ELIMINACIÓN DEL PRODUCTO

Es posible que haya leyes y/o reglamentos internacionales, nacionales y/o locales sobre la eliminación de este producto. Para obtener información más detallada, comuníquese con el distribuidor a quien le compró este producto de Polk Audio o al importador o distribuidor en su país. Puede obtener una lista de importadores y distri-buidores de Polk Audio en el sitio Web de Polk Audio, www.polkaudio.com, o comuni-cándose con Polk Audio: 5601 Metro Drive, Baltimore, Maryland 21215, USA. Teléfono: +1 410 358-3600.

Los avisos de **PRECAUCIÓN** que se muestran aquí se encuentran en la parte de atrás del sistema de altavoz DSWPROWI

PRECAUCIÓN: Para evitar descargas eléctricas, haga coincidir la pata ancha del enchufe con la ranura ancha del receptáculo e inserte el enchufe completamente.

PRECAUCIÓN: No se deben colocar fuentes de llama expuesta, tales como velas, encima de este producto.

Límites De Emisiones Clase B
Este aparato digital Clase B satisface todos los reglamentos canadienses sobre equipo que causa interferencia.

DEUTSCH

IWICHTIGE SICHERHEITSHINWEISE
VOR BEDIENUNG DER GERÄTE DURCHLESEN

1. Lesen Sie diese Anweisungen durch
2. Behalten Sie diese Anweisungen.
3. Beachten Sie alle Warnhinweise.
4. Folgen Sie allen Anleitungen.
5. Verwenden Sie diese Geräte nicht in der Nähe von Wasser.
6. Reinigen Sie sie nur mit einem trockenen Tuch
7. Blockieren Sie keine Lüftungsöffnungen. Installieren Sie die Geräte entsprechend den Herstelleranweisungen.
8. Installieren Sie sie nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizkörpern, Warmlufteintritt-söffnungen, Öfen oder anderen wärmeerzeugenden Geräten (einschließlich Verstärkern).
9. Sie dürfen die Sicherheitsfunktion polarisierter oder geerdeter Stecker nicht außer Kraft setzen. Ein polarisierter Stecker hat zwei Klinken, wobei eine dicker ist als die andere. Ein geerdeter Stecker hat zwei Klinken und einen dritten Erdungsstift. Die dicke Klinke oder der dritte Stift dienen Ihrer Sicher-heit. Wenn der mitgelieferte Stecker nicht in Ihre Steckdose passt, sollten Sie die Steckdose durch einen Elektriker ersetzen lassen. Ein polarisierter Stecker hat zwei Klinken, wobei eine dicker ist als die andere.
10. Vermeiden Sie, dass das Netzkabel belastet oder geknickt wird, vor allem bei Steckern, Zusatzsteckdosen, und beim Ausgang aus dem Gerät
11. Verwenden Sie ausschließlich vom Hersteller empfohlene Zusatzgeräte/Zubehör.
12. Verwenden Sie ausschließlich Wagen, Stände, Stative, Halterungen oder Tische, die von Hersteller empfohlen oder mit dem Gerät verkauft wurden. Bei Verwendung eines Wagens sollten Sie vorsichtig sein, damit Wagen und Gerät nicht umkippen und Verletzungen verursachen.

13. Trennen Sie dieses Gerät bei Gewittern vom Netz, oder wenn es längere Zeit nicht benutzt wird.
14. Lassen Sie alle Wartungen von geschulten Kundendiensttechnikern durchführen. Eine Wartung ist nötig, wenn das Gerät auf irgendeine Weise beschädigt wurde, z.B. durch Schäden am Netzkabel oder -stecker, durch Verschütten von Flüssigkeiten, durch das Hineinfallen von Objekten, durch Regen oder Feuchtigkeit, wenn es nicht richtig funktioniert oder wenn es fallengelassen wurde.
15. **WARNUNG:** Um die Gefahr eines Feuers oder Stromschlags zu verringern, ist dieses Gerät vor Regen oder Feuchtigkeit zu schützen, und mit Flüssigkeit gefüllte Gefäße, wie Vasen, sollten nicht auf diesem Gerät platziert werden.
16. Um dieses Gerät vollständig vom Netz zu trennen, ziehen Sie das Netzkabel aus der Steckdose.
17. Der Hauptstecker des Netzkabels sollte stets in gutem Betriebszustand sein.

ACHTUNG: Vorsicht beim Zuhören!
Polk Audio-Lautsprecher und Subwoofer können extrem hohe Lautstärkepegel erzeugen, die schwere oder permanente Hörschäden verursachen könnten. Polk Audio, Inc. ist für auf den Missbrauch seiner Produkte zurückzuführende Hörschäden, Verletzungen oder Sachschäden nicht haftbar. Denken Sie an diese Richtlinien und begrenzen Sie die Lautstärke auf ein vernünftiges Maß: Sie sollten sich nicht zu lange Lautstärken über 85 Dezibel (dB) aussetzen.

Weitere Informationen über sichere Lautstärkepegel finden Sie unter www.polkaudio.com/education/article/SPL/ oder in den Richtlinien der Occupational Health and Safety Administration (OSHA) unter www.osha.gov/dts/osta/otm/noise/standards_more.html.

ENTSORGUNG

Die Entsorgung dieses Produkts kann bestimmten internation-alen, nationalen und/oder örtlichen Gesetzen und/oder Vorschriften unterliegen. Detaillierte Informationen hierzu erhalten Sie von dem Fachhändler, bei dem Sie dieses Produkt gekauft haben, oder vom Polk Audio-Importeur/Vertrieb in Ihrem Land. Eine Liste von Importeuren/ Vertriebsfirmen für Polk Audio erhalten Sie auf der Polk Audio-Website www.polkaudio.com oder von Polk Audio, 5601 Metro Drive, Baltimore, Maryland 21215, USA–Telefon: +1 410 358-3600.0.

Die hier dargestellten **Warnhinweise** befinden sich auf der Rückseite hres DSWPROw Lautsprechersystems.

ACHTUNG: (Nur USA und Kanada) Um Stromschlag zu vermeiden, Stecker mit breiter Klinke in breiten Schlitz und ganz in die Steckdose einstecken.

ACHTUNG: Auf dem Produkt dürfen keine Flammenquellen, wie Kerzen, platziert werden.

Klasse B-Grenzwerte
Dieses Gerät der Klasse B erfüllt alle kanadischen Bestimmungen zu Ausrüstungen Störungen verursacht.

DEUTSCH

ERSTE SCHRITTE

Vorsicht: Subwoofer sind schwer. Seien Sie beim Auspacken Ihres Subwoofers vorsichtig.

Inhalt

1 Subwoofer
1 Fernbedienung
1 Bedienungsanleitung
1 Netzkabel
1 Registrierungskarte
4 Gummifüßchen

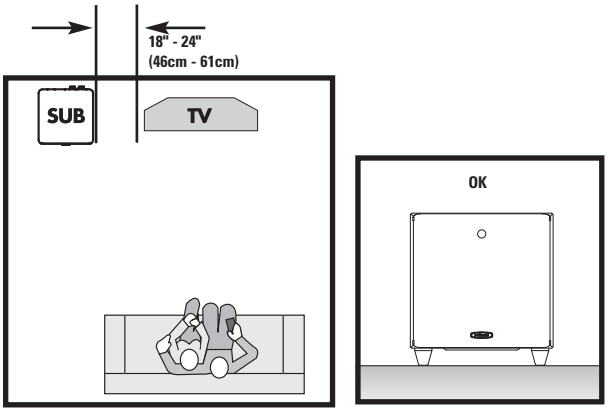
Inspizieren Sie bitte den Subwoofer sorgfältig. Verständigen Sie Ihren Polk Audio-Fachhändler, falls Sie Schäden oder fehlende Teile bemerken. Bewahren Sie den Karton und das Verpackungsmaterial auf. Diese schützen den Subwoofer bei einem etwaig nötigen Versand am besten.

Zu Ihrem System gehört ein separat vom Subwoofer verpacktes, abnehmbares Netzkabel. Stecken Sie die Buchse in den Anschluss an der Verstärkerplatte und den Stecker in eine Steckdose (oder Steckdosenleiste), wobei Sie den Sicherheitsanweisungen auf der vorderen Innenumschlagsseite dieses Handbuchs folgen müssen. **Es wird nicht empfohlen, das Netzkabel des Subwoofers an den Schaltausgang Ihres Receivers anzuschließen.**

PLATZIERUNG DES SUBWOOFERS IN EINEM RAUM

Ihr Wi-Fi-fähiger Subwoofer kann überall im Raum platziert werden, allerdings ist er magnetisch abgeschirmt und kann in der Nähe von Videomonitoren aufgestellt werden. (LCD-, DLP- und Plasma-Fernseher werden durch Magnetfelder nicht beeinträchtigt.) Lassen Sie zwischen Ihrem Subwoofer und einem Röhrenfernseher mindestens 46 cm Abstand, aber wenn Sie Bildverzerrungen oder Farbfehler bemerken, sollten Sie den Subwoofer sofort weiter weg vom Fernseher aufstellen.

Die Funktion Polk Room Optimizer (PRO™) ermöglicht außerdem die Aufstellung Ihres Subwoofers an einer beliebigen Stelle im Raum, ohne Beeinträchtigung der Leistung. Stellen Sie Ihren Subwoofer bei der Platzierung im Raum am besten mit den Füßchen nach unten auf. Vermeiden Sie, falls möglich, die Aufstellung des Subwoofers neben einer offenen Tür.



<u>Wir empfehlen,</u> den Subwoofer an verschiedenen Stellen im Raum aufzustellen, um die Stelle zu finden, die bei Ihrem Hörverhalten die beste Soundqualität bietet.

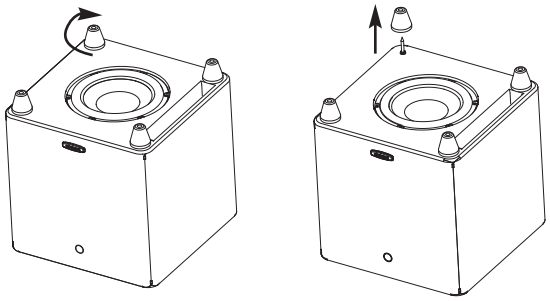
Die Pro-Funktion wird die Leistung Ihres Subwoofers an die jeweilige Stelle im Raum anpassen. Wählen Sie eine der vier Tasten auf der Fernbedienung Ihres Subwoofers, die auf die Platzierung des Subwoofers im Raum verweist. (Details hierzu finden Sie unter „Polk Room Optimizer".)

Weitere Informationen über die Platzierung von Subwoofern finden Sie unter: www.polkaudio.com/education/article.php?id=20.

Füßchen/Teppich-Spikes

Wi-Fi-fähige Subwoofer haben abnehmbare Füßchen. Der Schaft jedes Füßchens dient auch als Teppich-Spike zur Aufstellung des Subwoofers auf einem Teppichboden.

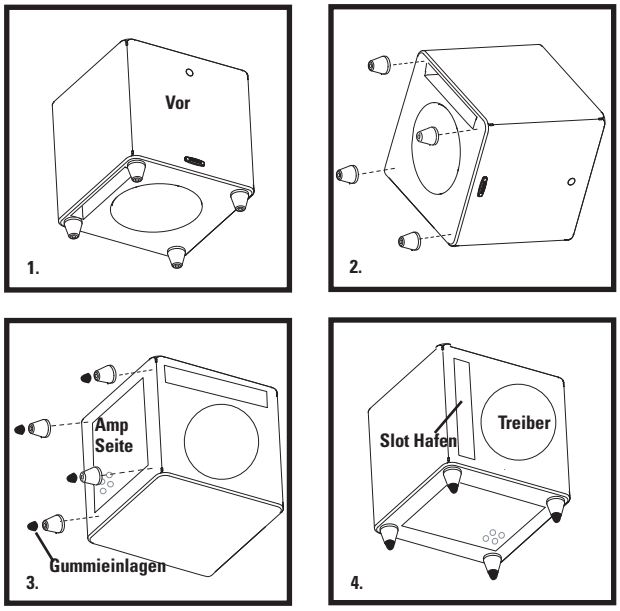
Um die konischen Füßchen von den Teppich-Spikes abzunehmen, halten Sie das Füßchen fest und drehen es im Uhrzeigersinn und nach oben. Drei volle Umdrehungen sollten ausreichen, dass Sie ihre Fingerspitzen unter das Füßchen stecken und es vom Spike abziehen können.



PLATZIERUNG DES SUBWOOFERS IN EINER SCHRANKWAND

Der Wi-Fi-fähige Subwoofer kann in einer Schrankwand platziert werden, wodurch dessen Treiber in den Raum hinein ausgerichtet wird.
Siehe unten stehende Anweisungen:

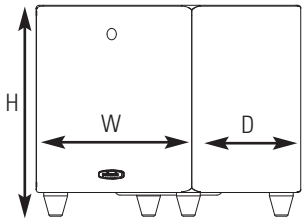
Hinweis: Wenn der Subwoofer in einer Schrankwand platziert wird und dessen Treiber in den Raum hinein ausgerichtet ist, funktioniert eventuell die Fernbedienung nicht mehr. In diesem Fall kann die Fernbedienung erst nach Einsatz eines IR-Zwischenverstärkers mit dem Subwoofer kommunizieren.



Anleitung zur Platzierung des Subwoofers in einer Schrankwand

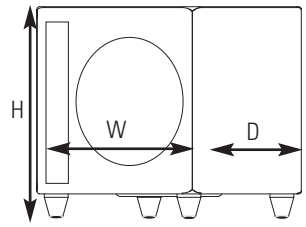
1. Legen Sie den Subwoofer auf seine Seite, wobei das Logo auf Sie ausgerichtet sein muss.
2. Schrauben Sie die Füßchen auf der Unterseite des Subwoofers ab.
3. Bringen Sie die Füßchen wieder in den Einschraubgewinden an der Verstärkerseite an. Drücken Sie die Gummieinsätze in die Unterseite der Füßchen.
4. Drehen Sie den Subwoofer und stellen Sie ihn wieder auf die Füßchen. Platzieren Sie den Subwoofer in der Schrankwand, so dass der Treiber auf den Raum ausgerichtet ist.

Hinweis: Sie erhalten Lautsprechergrills für Wi-Fi-fähige Subwoofer bei Ihrem autorisierten Polk Audio-Fachhändler oder bei www.polkaudio.com.



Abmessungen - Broadcast, um die Bottom

DSWPRO**440WI:**	13 3/4" W x 13 3/4" D x 14 5/8" H (34.9cm W x 34.9cm D x 37.2cm H)
DSWPRO**550WI:**	15 1/2" W x 15 1/2" D x 16 1/8" H (39.4cm W x 39.4cm D x 41.0cm H)
DSWPRO**660WI:**	16 1/2" W x 16 1/2" D x 17 1/8" H (41.9cm W x 41.9cm D x 43.5cm H)



Abmessungen - Vor Broadcast (Aauteur mit Gummifüßen)

DSWPRO**440WI:**	13 3/4" W x 13" D x 15 7/8" H (34.9cm W x 33.0cm D x 40.3cm H
DSWPRO**550WI:**	15 1/2" W x 14 1/2" D x 17 5/8" H (39.4cm W x 36.8cm D x 44.8cm H
DSWPRO**660WI:**	16 1/2" W x 15 1/2" D x 18 5/8" H (41.9cm W x 39.4cm D x 47.3cm H

Note: La grille optionnelle augmente la profondeur (vendue séparément)

NETZANSCHLUSS UND AUTOMATISCHE EIN/AUS-SCHALTUNG

Interrupteur Bitension

Spannungs-Umschalter Wi-Fi-fähige Subwoofer verfügen entweder über einen Spannungs-Umschalter oder einen automatischen Sensor.

DSWPRO**440WI**	Automatischer Sensor
DSWPRO**550WI**	Wählbar
DSWPRO**660WI**	Wählbar

WARNUNG: Die korrekte Spannung für Ihr Land wurde werksseitig eingestellt. Verwenden Sie nur die für Ihr Land festgelegte Spannung. Eine falsche Einstellung kann den Subwoofer beschädigen.

Netzschalter

Schalten Sie den Strom mit dem Schalter AC MAIN ein/aus.

Selector Standby, Auto und Power

Ihre Wireless-Ready-Subwoofer verwendet einen 3-fach-Schalter, welcher Modus wählt Ihr Subwoofer in Betrieb. Die drei Modi sind: **Standby**, **Auto** und **Auf.**

Standby

Wenn der Schalter sich in dieser Position befindet, schaltet sich der Subwoofer nur ein (wird aktiv), wenn der Benutzer die Netztaste auf der Fernbedienung drückt. Danach bleibt der Subwoofer aktiv, ganz gleich, ob ein Audiosignal vorhanden ist.

Auto

Hinweis: Nur bei drahtgebundenen Verbindungen.

In der Position „Auto" schaltet sich der Subwoofer automatisch an, wenn ein Audiosignal entdeckt wird; die LED auf der Rückseite leuchtet dann grün. Wenn kein Signal vorhanden ist, geht der Subwoofer nach 10 Minuten in einen Wartemodus über, und die LED wird gelb.

Wir empfehlen die Einstellung „Auto", wenn Ihr Subwoofer immer am Netz ist (d.h. wenn er an eine Steckdose angeschlossen ist).

Ein

In diesem Modus ist der Subwoofer immer an und aktiv. Die LED auf der Rückseite des Subwoofers ist grün. Dieser Modus eignet sich am besten, wenn der Subwoofer an eine Steckerleiste angeschlossen ist. Man kann dann den Subwoofer nicht mit der Fernbedienung ausschalten.

Hinweis: Wenn Sie Ihren Subwoofer längere Zeit nicht benutzen, etwa während des Urlaubs und auch bei Gewittern, sollten Sie eventuell den Stecker herausziehen oder den Schalter AC MAIN ausschalten.

LED-Farben und der Strom-Modus:

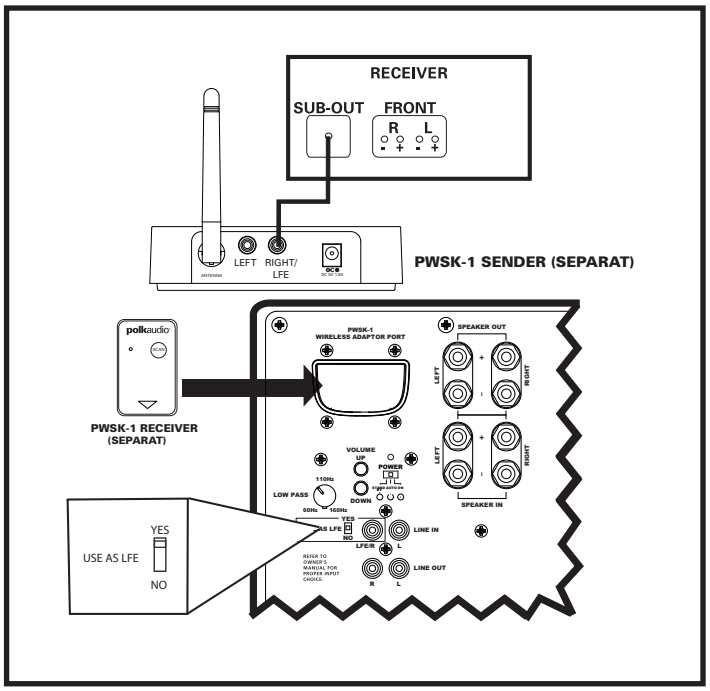
Grün: Voll aktiv
Gelb: Standby
Rot: Schutz

ANSCHLUSS DES SUBWOOFERS AN DAS SYSTEM – ANSCHLUSSOPTIONEN

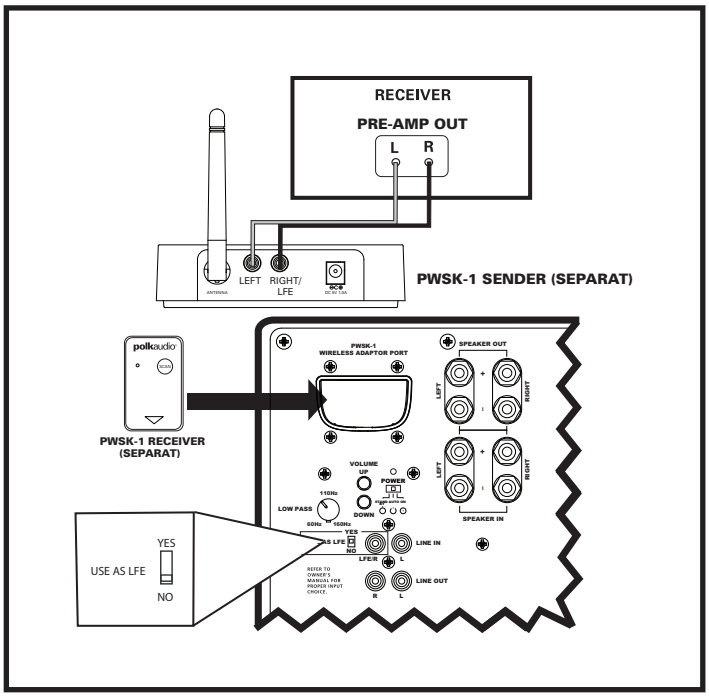
WICHTIGER HINWEIS: Verwenden Sie nur eine dieser Optionen.
KOMBINIEREN SIE NIE DIE ANSCHLUSSOPTIONEN.

wireless

Drahtlose Verbindungen

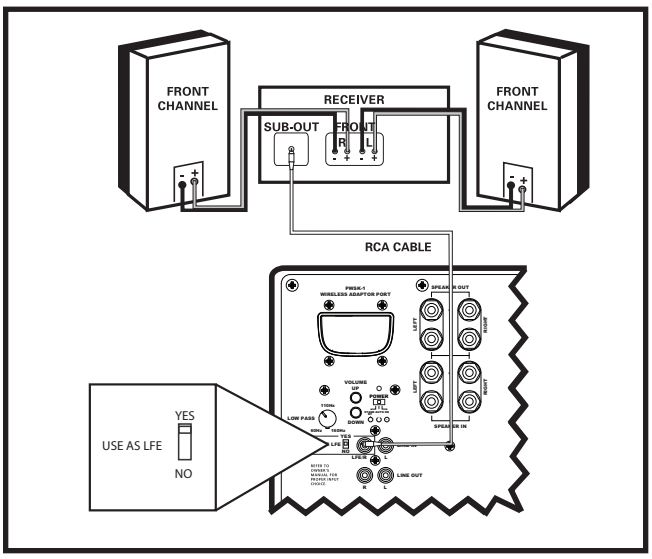


OPTION 1 LFE
Stellen Sie fest, ob Ihr Receiver einen speziellen Subwoofer-Ausgang hat (bei den meisten Dolby Digital 5.1-, 6.1- und 7.1-Surround-Receivern vorhanden). Der Ausgang trägt die Bezeichnung „SW Out," „Sub-Pre Out" oder etwas Ähnliches. Verbinden Sie den Receiver, wie in der Illustration OPTION 1 dargestellt, mit einem Subwooferkabel mit dem LFE-Eingang am Sender.



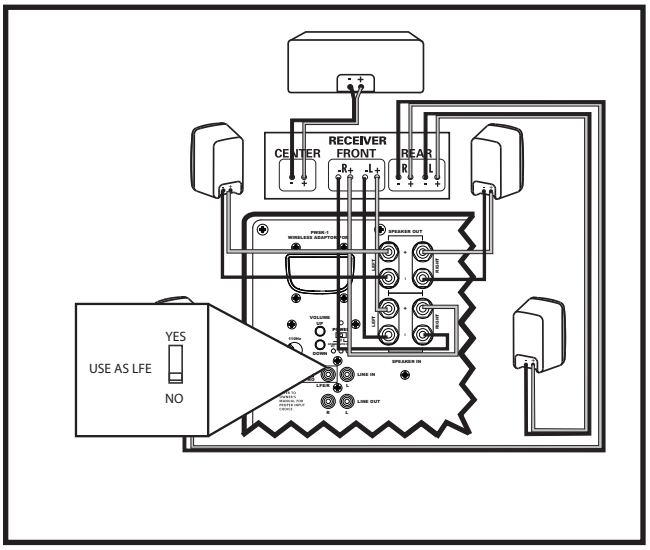
OPTION 2 Line-Level
Wenn Ihr Receiver keinen speziellen Subwoofer-Ausgang hat (wie die meisten Stereoreceiver [Zweikanal] und ältere Dolby Pro-Logic-Receiver), verwenden Sie Line-Level-Anschlüsse. Verbinden Sie die Vorverstärker-Ausgänge Ihres Receivers und die LINKEN und RECHTEN Eingänge am Sender, wie in der Illustration OPTION 2 dargestellt.

Drahtgebundene Verbindungen



OPTION #1 Receiver mit Subwoofer-Ausgang („SUB OUT")—die häufigste Anschlussmethode für Dolby Digital® und DTS® Receiver.

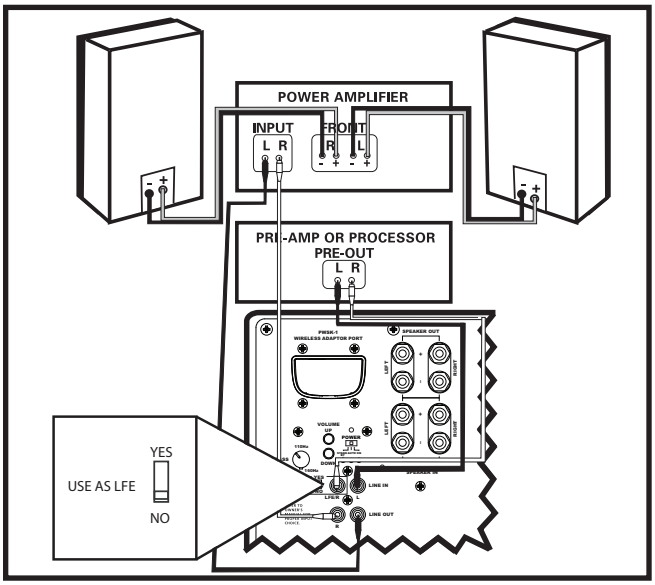
- Verbinden Sie mit einem einzelnen RCA-Kabel den „SUB OUT" Ihres Receivers mit dem LFE-Eingang am Subwoofer. Diese Anschlussmethode umgeht den internen Filter des Subwoofers und verwendet den eingebauten Filter des Receivers. Stellen Sie keine weiteren Verbindungen her. Verwenden Sie für die Verbindung zum Subwoofer keine Lautsprecherkabel.
- Schließen Sie alle weiteren Lautsprecher direkt an den Receiver an. Stellen Sie die Lautsprecherkonfiguration Ihres Receivers folgendermaßen ein:
  Vordere Lautsprecher = SMALL (Klein)
  Center- und Surround-Lautsprecher = SMALL (Klein)
  Subwoofer = ON, YES oder PRESENT (An, Ja oder Vorhanden)
- Je nach der Bassleistung Ihrer vorderen Lautsprecher stellen Sie die Crossover-Frequenz am Receiver auf 80 Hz für Turm- und Regallautsprecher (mit einem Tieftöner von mindestens 13,3 cm Durchmesser) und auf 100-120 Hz für Satellitenlautsprecher ein. Anweisungen finden Sie im Benutzerhandbuch Ihres Receivers.



OPTION #2 Zweikanal- oder Dolby Pro Logic® Receiver ohne „SUB OUT." Verwenden Sie zweiadrige Lautsprecherkabel mit 16 Gauge oder dicker. Ihr Polk-Fachhändler kann Ihnen die richtigen Kabel empfehlen.

Hinweis: Verwenden Sie in dieser Konfiguration weder den Line-noch den LFE-Eingang.

- Verbinden Sie mit Lautsprecherkabeln die linken und rechten vorderen Lautsprecherausgänge an Ihrem Receiver mit den Lautsprechereingängen am Subwoofer (Details finden Sie in „Anschlüsse mit Anschlussterminals/ Lautsprecherkabeln herstellen").
- Verbinden Sie dann die linken und rechten vorderen Lautsprecher mit Lautsprecherkabeln mit den Lautsprecherausgängen am Subwoofer.
- Schließen Sie den Center-Kanal-Lautsprecher direkt an den Center-Kanal-Ausgang des Receivers an.
- Schließen Sie die hinteren Surround-Satellitenlautsprecher direkt an die hinteren oder Surround-Kanal-Ausgänge Ihres Receivers an.
- Stellen Sie die Lautsprecherkonfiguration Ihres Receivers folgendermaßen ein:
  Vordere Lautsprecher = LARGE (Groß)
  Subwoofer = OFF (Aus) oder NO (Nein)
  Center- und Surround-Lautsprecher = SMALL (Klein)



OPTION #3 Receiver mit (ungefilterten) Vollbereichsausgängen links und rechts („Pre Out"). Dies ist die am wenigsten verwendete Methode.

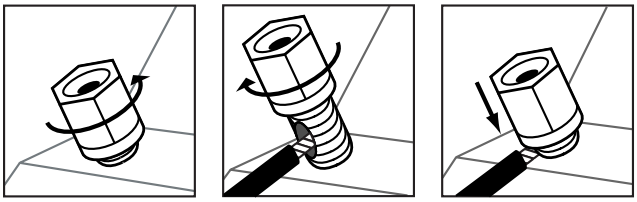
- Verbinden Sie den linken und rechten Vorverstärkerausgang an Ihrem Receiver mit dem linken und rechten LINE LEVEL-Eingang des Subwoofers. Verwenden Sie keine Lautsprecherkabel.
- Verbinden Sie den linken und rechten LINE LEVEL-Ausgang mit dem linken und rechten Eingang am Endverstärker.
- Stellen Sie Ihren Receiver folgendermaßen ein:
  Vordere Lautsprecher = LARGE (Groß)
  Subwoofer = OFF (Aus) oder NO (Nein)

Anschlüsse mit Anschlussterminals/Lautsprecherkabeln herstellen
Eines der Anschlussterminals an der Rückseite des Subwoofers ist rot (+), das andere schwarz (-). Sie müssen den Draht vom roten (+) Terminal an Ihrem Receiver mit dem roten (+) Terminal an Ihrem Subwoofer und den Draht vom schwarzen (-) Terminal an Ihrem Receiver mit dem schwarzen (-) Terminal an Ihrem Subwoofer verbinden. Das Lautsprecherkabel hat Markierungen (wie Farbkodierung, Rippung oder Beschriftung) auf einem der beiden Leiter, um den korrekten Anschluss zu gewährleisten.

Hinweis: Wenn Ihr Subwoofer nicht viel Bassleistung bringt, hängt das wahrscheinlich vom falschen Anschluss eines der beiden Lautsprecherkabel ab. Überprüfen Sie die korrekte Polung an allen Anschlüssen.

Ziehen Sie 12 mm Isolierung am Ende der beiden Leiter ab, um den blanken Draht freizulegen. Verdrehen Sie den blanken Draht, um zwei nicht zerfaserte Stränge zu bilden (einen an jedem Ende).

Lösen Sie die Sechskantmuttern der Anschlussterminals um mehrere Umdrehungen. Führen Sie den blanken Draht ein, wobei Sie darauf achten müssen, dass die Drahtenden einander nicht berühren, da dies einen Kurzschluss erzeugen und ein Abschalten oder eine Fehlfunktion des Receivers verursachen könnte. Nachdem das Kabel in das Anschlussterminal eingeführt ist, drehen Sie die Sechskantmutter im Uhrzeigersinn fest.



EINSTELLUNG IHRES SUBWOOFERS

Hinweis: Wenn Sie Ihren Subwoofer zum ersten Mal einrichten, müssen Sie wahrscheinlich mehrmals Modifizierungen vornehmen, um den gewünschten Sound zu erhalten.

Denken Sie daran, den AC MAIN-Schalter einzuschalten.

URSPRÜNGLICHE EINSTELLUNGEN

Ihr Aktiv-Subwoofer bietet eine Reihe von Einstellungen.
Die ursprünglichen Einstellungen lauten:

- Phase: 0
- Lautstärke: 50 % (20, auf einer Skala von 0-40)
- PRO Einstellung: Mitte des Raums
  Die für Sie idealen Einstellungen hängen von der Subwoofer-Platzierung, Ihren Geräten und Ihrem persönlichen Geschmack ab. Wenn Sie sich mit den Einstellungen vertraut gemacht haben, können Sie mit anderen Optionen experimen tieren, um die beste Methode für Ihr System zu finden. Sie finden einen infor mativen Artikel über Subwoofer-Positionierung und -Einstellung im Bereich „Setup" unter: www.polkaudio.com/education/article.php?id=19.

POLK ROOM OPTIMIZER (PRO)

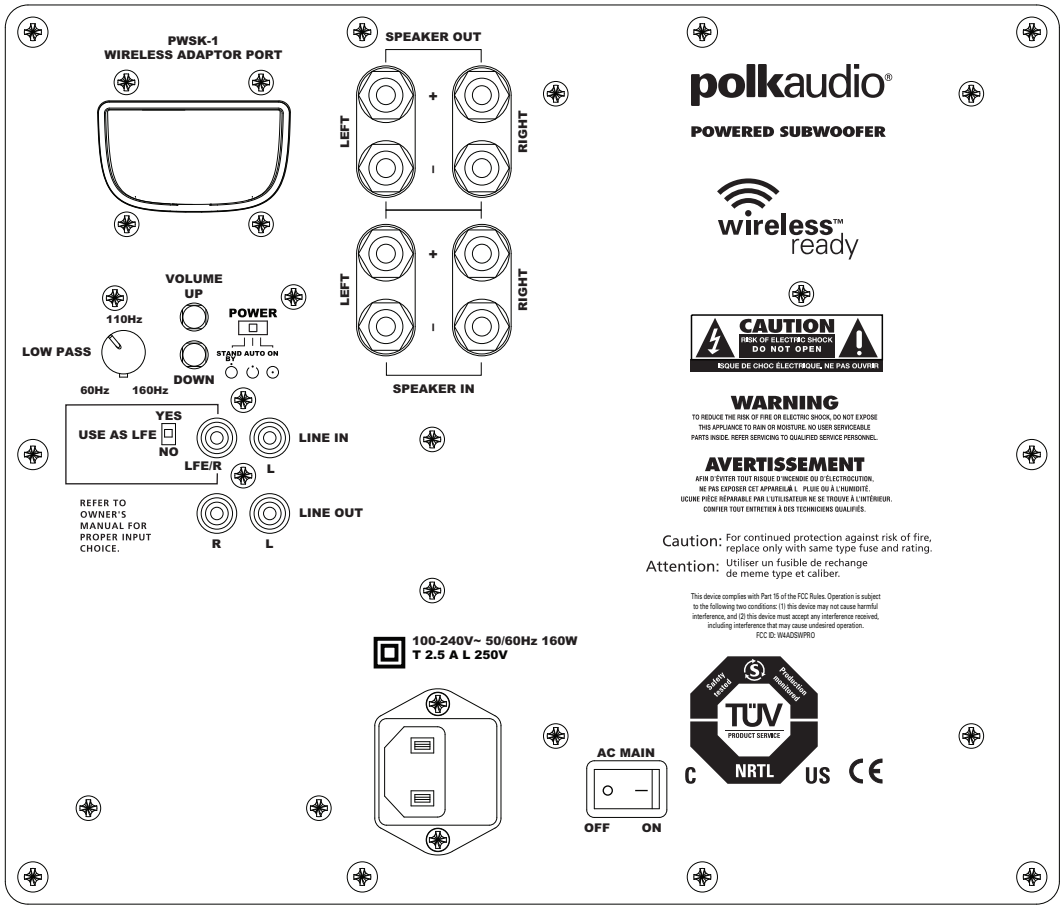
Die Leistung Ihres Subwoofers wird von dessen Platzierung im Raum beeinflusst. Die Subwoofer der DSWPROWI-Serie verfügen über die Funktion Polk Room Optimizer (PRO)—vier Tasten mit Voreinstellungen für die Raum-Equalizer-Funktion, die die Leistung Ihres Subwoofers für typische Aufstellungsoptionen optimieren: „cabinet" (Schrankwand), „corner" (Ecke), „mid-wall" (Mitte der Wand) und „mid-room" (Mitte des Raums).

Die Leistung eines traditionellen Subwoofers wird von seiner Platzierung im Raum beeinflusst. Die Funktion Polk Room Optimizer (PRO) ermöglicht es Ihnen, Ihren Subwoofer der DSWPROWI--Serie an einer beliebigen Stelle im Hörraum zu platzieren. Auf der Grundlage der vier am häufigsten verwendeten Platzierungen maximiert PRO für Sie die Soundqualität und glättet die Basswiedergabe einer bestimmten räumlichen Platzierung. Sie wählen einfach die gewünschte Position und die entsprechende Taste auf der Fernbedienung Ihres Subwoofers.

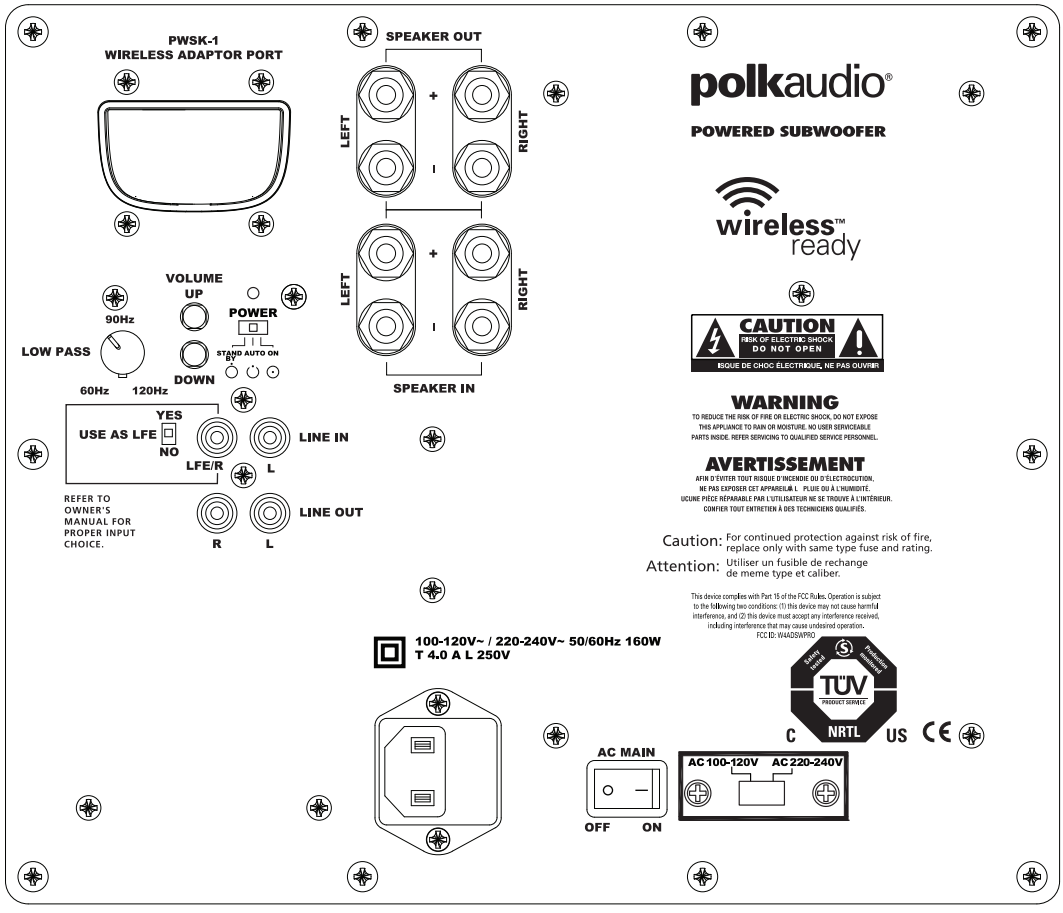
FEINEINSTELLUNG IHRES SUBWOOFERS

- **Lautstärke:** Stellen Sie diese auf der Basis einer Vielzahl von CD- und Videoquellen ein. Stellen Sie sie so ein, dass Sie einen tiefen, starken Bass erhalten, aber ohne ein Dröhnen.
- **Tiefpassfilter-Regler** HINWEIS: Dieser Regler funktioniert nicht, wenn der Subwoofer mit Option 1 (LFE-Eingang) angeschlossen wurde. Dieser Regler befindet sich an der Rückseite des Verstärkers und stellt den Frequenzbereich des Subwoofers ein. Wenn Sie kleinere Hauptlautsprecher verwenden, bietet der obere durch den Regler abgedeckte Bereich wahrscheinlich die besten Ergebnisse. Bei größeren Lautsprechern klingt der untere durch den Regler abgedeckte Bereich wahrscheinlich am besten, aber Sie sollten das stets selbst entscheiden. Wenn Männerstimmen „dünn" klingen, drehen Sie diesen Regler auf, bis die Stimme voll, aber nicht dröhnend klingt. Wenn Männerstimmen zu „dick" klingen, drehen Sie den Regler nach unten, bis die Stimme natürlich klingt.
- **4-Tasten-Phasenregelung** (Einstellungen 0, 90, 180 und 270 Grad): Dieser Regler ermöglicht einen nahtloseren Übergang vom Subwoofer zu den Hauptlautsprechern. Setzen Sie sich in Ihrer bevorzugten Hörposition hin. Verwenden Sie die Fernbedienung des Subwoofers und spielen Sie Musik (keinen Film) mit wechselnden Bassläufen. Wir empfehlen Jazz oder Country-Musik. Hören Sie jetzt genau hin, an welchem Punkt der Übergang vom Subwoofer zu Ihren Hauptlautsprechern stattfindet. Dies ist der Crossover-Punkt, der unterhalb der Frequenz einer Männerstimme liegen sollte. Die Phaseneinstellung, die beim Crossover (Übergangspunkt) des Subwoofers lauter oder voller klingt, ist die optimale. Wenn Sie nach dem Test aller vier möglichen Phaseneinstellungen keinen Unterschied hören können, lassen Sie die Einstellung auf „0."

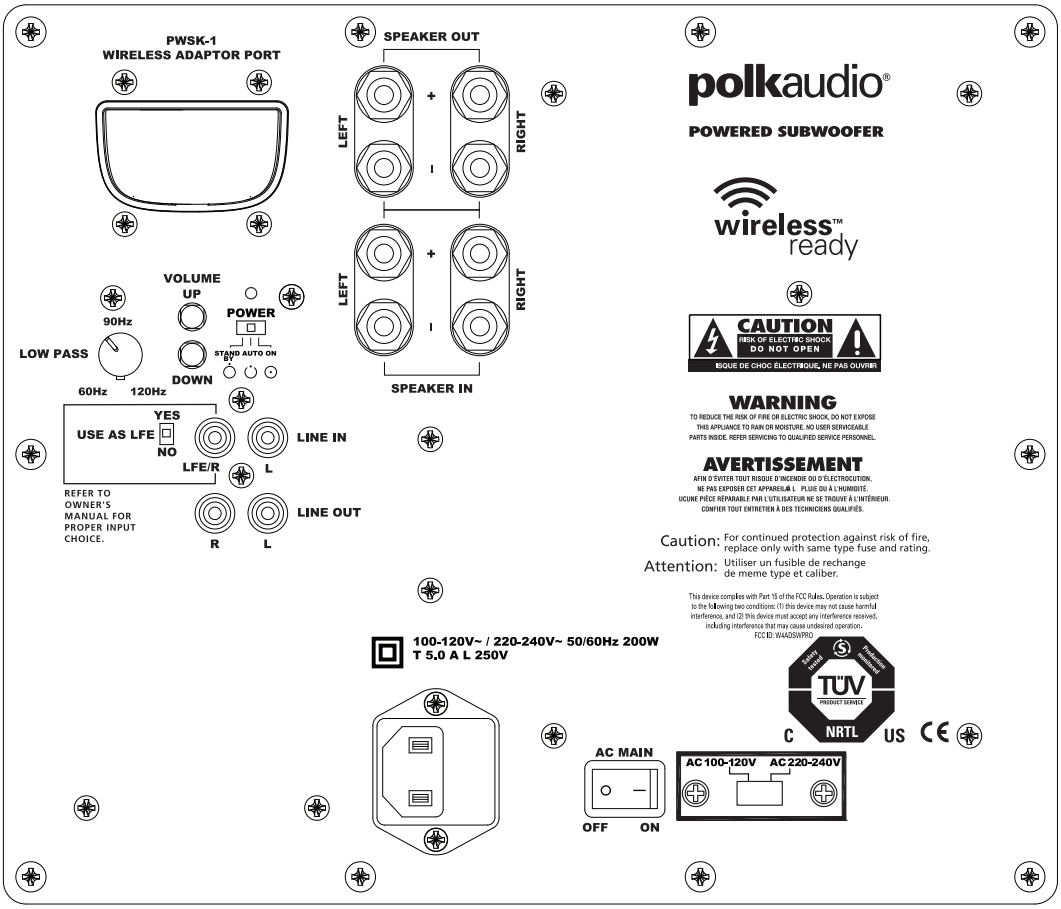
Amplificator DSWPRO440WI


PWSK-1
WIRELESS ADAPTOR PORT
SPEAKER OUT
LEFT
RIGHT
SPEAKER IN
VOLUME
UP
DOWN
POWER
STAND BY
AUTO ON
LOW PASS
110Hz
60Hz
160Hz
USE AS LFE
YES
NO
LFE/R
LINE IN
L
R
LINE OUT
REFER TO OWNER'S MANUAL FOR PROPER INPUT CHOICE.
100-240V~ 50/60Hz 160W
T 2.5 A L 250V
AC MAIN
OFF
ON
polkaudio
POWERED SUBWOOFER
wireless ready
CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN
ISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS OUVRIR
WARNING
TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE. NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.
AVERTISSEMENT
AFIN D'ÉVITER TOUT RISQUE D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, NE PAS EXPOSER CET APPAREIL À L PLUIE OU À L'HUMIDITÉ. UCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR NE SE TROUVE À L'INTÉRIEUR. CONFIER TOUT ENTRETIEN À DES TECHNICIENS QUALIFIÉS.
Caution: For continued protection against risk of fire, replace only with same type fuse and rating.
Attention: Utiliser un fusible de rechange de meme type et caliber.
This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.
FCC ID: W4ADSWPRO
Safety tested
Production monitored
TÜV
PRODUCT SERVICE
NRTL
C
US

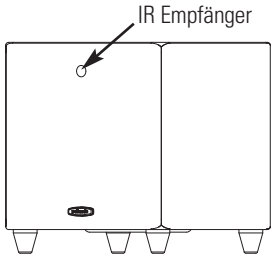
Amplificator DSWPRO550WI


PWSK-1
WIRELESS ADAPTOR PORT
SPEAKER OUT
LEFT
RIGHT
SPEAKER IN
VOLUME
UP
DOWN
POWER
STAND BY
AUTO ON
LOW PASS
90Hz
60Hz
120Hz
USE AS LFE
YES
NO
LFE/R
LINE IN
L
R
LINE OUT
REFER TO OWNER'S MANUAL FOR PROPER INPUT CHOICE.
100-120V~ / 220-240V~ 50/60Hz 160W
T 4.0 A L 250V
AC MAIN
OFF
ON
AC 100-120V
AC 220-240V
polkaudio
POWERED SUBWOOFER
wireless ready
CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN
ISQUE DE CHOC ÉLECTRIQUE, NE PAS OUVRIR
WARNING
TO REDUCE THE RISK OF FIRE OR ELECTRIC SHOCK, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE. NO USER SERVICEABLE PARTS INSIDE. REFER SERVICING TO QUALIFIED SERVICE PERSONNEL.
AVERTISSEMENT
AFIN D'ÉVITER TOUT RISQUE D'INCENDIE OU D'ÉLECTROCUTION, NE PAS EXPOSER CET APPAREIL À L PLUIE OU À L'HUMIDITÉ. UCUNE PIÈCE RÉPARABLE PAR L'UTILISATEUR NE SE TROUVE À L'INTÉRIEUR. CONFIER TOUT ENTRETIEN À DES TECHNICIENS QUALIFIÉS.
Caution: For continued protection against risk of fire, replace only with same type fuse and rating.
Attention: Utiliser un fusible de rechange de meme type et caliber.
This device complies with Part 15 of the FCC Rules. Operation is subject to the following two conditions: (1) this device may not cause harmful interference, and (2) this device must accept any interference received, including interference that may cause undesired operation.
FCC ID: W4ADSWPRO
Safety tested
Production monitored
TÜV
PRODUCT SERVICE
NRTL
C
US

Amplificator DSW PRO 660 WI

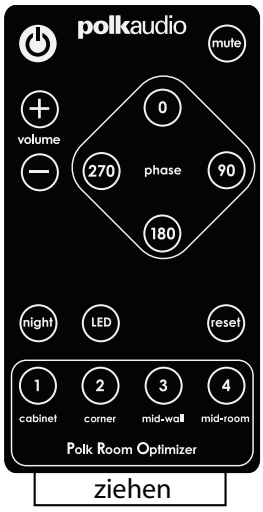


DSWPROWI-FERNBEDIENUNG



Die Subwoofer der DSWPROWI-Serie verfügen über eine Fernbedienung in Größe einer Kreditkarte. Alle Befehle werden per Infrarot an den Subwoofer gesendet. Der IR-Empfänger befindet sich an der Vorderseite des Subwoofers, wenn sich dieser in der nach unten abstrahlenden Konfiguration befindet.

Die Fernbedienung verfügt über folgende Funktionen:



- **Ein/Aus**
- **Lautstärke („Volume")**
- **4-Tasten-Phasenregelung** (Einstellungen 0, 90, 180 und 270 Grad)
- **4-Voreinstellungstasten für Polk Room Optimizer (PRO)**
- **Stummschaltung („Mute")**
- **Die Nacht-Funktion („Night")** ermöglicht es Ihnen, Tiefbassdetails bei niedrigerer Lautstärke zu hören. Wenn Sie die Lautstärke auf 30 eingestellt haben und „night" drücken, wird die Lautstärke um 50% reduziert, in diesem Fall also auf 15. Wenn Sie „night" erneut drücken, wird die ursprüngliche Lautstärke wieder hergestellt. Wenn Sie „volume+" (oder „volume-") drücken, steigt (oder sinkt) die Lautstärke allmählich auf normale Weise, und der Subwoofer verlässt den „night"-Modus. Zudem leuchtet die LED weniger hell, wenn sich der Subwoofer im „night"-Modus befindet.
- **Die reset-Taste** stellt die werksseitigen Voreinstellungen des Subwoofers wieder her. Halten Sie sie zwei (2) Sekunden lang gedrückt.
- **„LED"** schaltet die LED an/aus. Der Verstärker bleibt aktiv.

Wichtig: Um die Fernbedienung zum ersten Mal zu verwenden, müssen Sie den Plastikstreifen entfernen.

WAS IST DIESES BLINKENDE BLAUE LICHT?

Hinter dem Logo auf der Vorderseite des Subwoofers befindet sich eine blaue LED. Dieses blaue Licht blinkt, wenn Sie eine Taste auf der Fernbedienung des Subwoofers drücken. Das Licht zeigt an, dass der Subwoofer den Befehl erhalten hat und die gewählte Funktion aktiviert. Die folgende Tabelle beschreibt die Funktion der jeweiligen Taste und die Reaktion der LED:

Ein/Aus-Taste	Die LED leuchtet auf, wenn der Strom eingeschaltet ist, doch bei ausgeschaltetem Strom bleibt sie dunkel. (Sie können die LED auch durch Drücken der Taste „LED" auf der Fernbedienung ausschalten.)
„Volume"	Die LED blinkt einen zweistelligen Code für die Lautstärkeeinstellung von 0 bis 40. Wenn beispielsweise die Lautstärke 28 ist, blinkt die LED zweimal lang auf, gefolgt von acht kurzen Signalen.
„Mute"	Wenn „mute" gewählt ist, blinkt die LED langsam auf.
Phase	0 Grad – 1 Blinksignal; 90 Grad – 2 Signale; 180 Grad – 3 Signale; 270 Grad – 4 Signale.
Nacht („Night")	Die LED leuchtet weniger hell, die Lautstärke ist um 50% reduziert.
PRO-Vorein.	cabinet – 1 Blinksignal; corner – 2 Signale; mid-wall – 3 Signale; mid-room – 4 Signale.
„Reset"	Die LED blinkt 4 mal auf.
LED	Schaltet LED ein/aus. Der Verstärker bleibt aktiv.

LAUTSTÄRKEEINSTELLUNGEN

	Blaue LED-Anzeige	
Lautstärke	**Lange Signale**	**Kurze Signale**
40	4	0
39	3	9
38	3	8
37	3	7
36	3	6
35	3	5
34	3	4
33	3	3
32	3	2
31	3	1
30	3	0
29	2	9
28	2	8
27	2	7
26	2	6
25	2	5
24	2	4
23	2	3
22	2	2
21	2	1
20	2	0
19	1	9
18	1	8
17	1	7
16	1	6
15	1	5
14	1	4
13	1	3
12	1	2
11	1	1
10	1	0
9	0	9
8	0	8
7	0	7
6	0	6
5	0	5
4	0	4
3	0	3
2	0	2
1	0	1
0	0	0

PROBLEMLÖSUNG

Kein Sound aus dem Subwoofer	Wenn der Anschluss „SUB OUT“ zu LFE verwendet wurde, prüfen Sie, ob am Receiver Subwoofer=YES eingestellt ist. Wenn der Anschluss über Lautsprecherkabel erfolgte, prüfen Sie die Polung der Kabel.
Subwoofer klingt nicht richtig.	Verstellen Sie die Lautstärke, den Tiefpassfilter, die Phase und die PRO-Funktion.
Der Subwoofer brummt.	Es könnte Interferenz von einer Kabelfernsehleitung vorliegen. Trennen Sie die Kabelfernsehleitung vom Kabelanschlusskasten und hören Sie, ob das Brummen aufhört. Ein leises Brummen ist normal.
Subwoofer hat keinen Strom.	Ist der Schalter AC MAIN eingeschaltet? Prüfen Sie die Steckdose, und testen Sie nach dem Ausstecken des Subwoofer-Kabels die Sicherung. Die Sicherung befindet sich unterhalb der Netzbuchse. Auf der Rückseite sind der Typ und die Leistung der Sicherung angegeben.
Fernbedienung funktioniert nicht.	Entfernen Sie den Plastikstreifen, um die Batterie der Fernbedienung zu aktivieren, oder ersetzen Sie die Batterie. Stellen Sie sicher, dass der IR-Sensor nicht blockiert ist.
Netz-LED ist rot.	Trennen Sie das Netzkabel des Subwoofers 15 Minuten vom Strom, und stecken Sie es dann wieder ein
Der Sound des Subwoofers setzt manchmal aus aus oder klingt schwach oder verzerrt.	– Schalten Sie sowohl den Sender als auch den drahtlosen Subwoofer aus. Schalten Sie beide wieder ein, um die Kommunikation erneut herzustellen. – Ändern Sie die Einstellung der Kanalwählschalter am Sender und am drahtlosen Subwoofer. – Der drahtlose Subwoofer könnte zu weit vom Sender entfernt sein, um ein ausreichend starkes Signal zu empfangen. Reduzieren Sie den Abstand.

TECHNISCHER KUNDENDIENST UND SERVICE

Wenn Sie Probleme haben, nachdem Sie den Anschlussanweisungen gefolgt sind, sollten Sie alle Kabelverbindungen nochmals prüfen. Wenn Sie ein Problem am Subwoofer feststellen, kontaktieren Sie bitte Ihren autorisierten Polk Audio-Fachhändler, von dem Sie ihn gekauft haben, oder rufen den Kundendienst von Polk Audio an: 1-800-377-7655 (nur aus den USA und Kanada), +1 410-358-3600, 9-18 Uhr Ostküstenzeit, Mo-Fr.

Sie erreichen uns auch per E-Mail unter: polkcs@polkaudio.com. Detailliertere Anschlussinformationen und Aktualisierungen der Dokumentation finden Sie unter: www.polkaudio.com.

Technische Daten finden Sie auf den DSWPROWI-Webseiten. Gehen Sie zu www.polkaudio.com.

LEISTUNGSWERTE

Modell	Versandgewicht	Leistung
DSWPRO**440**WI	34.6 lb. (15.7 kg)	100V-240V~50/60 Hz 160W
DSWPRO**550**WI	46.5 lb. (21.1 kg)	100V-120V~/220V-240V~50/60 Hz 160W
DSWPRO**660**WI	50.3 lb. (22.8 kg)	100V-120V~/220V-240V~50/60 Hz 200W

Hinweis zur Funksignalleistung:

Wie alle drahtlosen Geräte kann Ihr DSWPROWI Funkstörungen durch Geräte wie Mikrowellenherde, WiFi Computernetzwerke,Videospielsysteme, kabellose Telefone, Bluetooth-Systeme, Babyfone und andere Geräte ausgesetzt sein. Vor allem Geräte im 2,4 GHz-Band können zum Aussetzen der drahtlosen Verbindung zwischen dem DSWPROWI Surround -Lautsprecher. Es ist auch möglich, dass Ihr DSWPROWI andere drahtlose Systeme beeinflusst. Meistens können Sie derartige Probleme vermeiden, indem Sie diese Geräte weiter von Ihrem.DSWPROWI entfernt platzieren. Wenn Sie einen Abstand von mindestens 1m zwischen Ihrem DSWPROWI-Lautsprecher und anderen drahtlosen Geräten einhalten, dürfte dies gegenseitige Interferenzen vermeiden. Wenn Sie ein Aussetzen des Subwoofersignals feststellen, sollten Sie sorgfältig die Ursache identifizieren (meist andere drahtlose Geräte in zu großer Nähe) und eine entsprechende Lösung finden. Etwaige durch einen Mikrowellenherd verursachte Störungen enden nach Betrieb des Herds und können langfristig gelöst werden, indem man den Abstand zwischen dem Mikrowellenherd und Ihrem DSWPROWIerhöht.

LIMITED FIVE (5) YEAR WARRANTY

Polk Audio, Inc., warrants to the original retail purchaser only. This warranty will terminate automatically prior to its stated expiration if the original retail purchaser sells or transfers the Product to any other party.

Polk Audio, Inc., warrants, to the original retail purchaser only, that the LOUDSPEAKER(S), PASSIVE CROSSOVER COMPONENT(S) and ENCLOSURE on this Polk Audio Loudspeaker Product will be free from defects in material and workmanship for a period of five (5) years from the date of original retail purchase from a Polk Audio Authorized Dealer.

Furthermore, Polk Audio, Inc., warrants, to the original retail purchaser only, that any AMPLIFIER OR OTHER ELECTRONIC COMPONENT that may be included in this Polk Audio Loudspeaker Product will be free from defects in material and workmanship for a period of three (3) years from the date of original retail purchase from a Polk Audio Authorized Dealer.

To allow Polk Audio to offer the best possible warranty service, please register your new product online at: www.polkaudio.com/registration or call Polk customer service 800-377-7655 in the USA and Canada (outside the USA: 410-358-3600) within ten (10) days of the date of original purchase. Be sure to keep your original purchase receipt.

Defective Products must be shipped, together with proof of purchase, prepaid insured to the Polk Audio Authorized Dealer from whom you purchased the Product, or to the Factory at 1 Viper Way, Vista CA 92081. Products must be shipped in the original shipping container or its equivalent; in any case the risk of loss or damage in transit is to be borne by you. If upon examination at the Factory or Polk Audio Authorized Dealer it is determined that the unit was defective in materials or workmanship at any time during this Warranty period, Polk Audio or the Polk Audio Authorized Dealer will, at its option, repair or replace this Product at no additional charge, except as set forth below. All replaced parts and Products become the property of Polk Audio. Products replaced or repaired under this warranty will be returned to you, within a reasonable time, freight prepaid.

This warranty does not include service or parts to repair damage caused by accident, disaster, misuse, abuse, negligence, inadequate packing or shipping procedures, commercial use, voltage inputs in excess of the rated maximum of the unit, cosmetic appearance of cabinetry not directly attributable to defect in materials or workmanship, or service, repair, or modification of the Product which has not been authorized or approved by Polk Audio. This warranty shall terminate if the Serial number on the Product has been removed, tampered with or defaced.

This warranty is in lieu of all other expressed Warranties. All implied warranties on this Product are limited to the duration of this expressed Warranty. Some states do not allow limitation on how long an implied Warranty lasts, so the above limitations may not apply to you. This Warranty gives you specific legal rights, and you also may have other rights which vary from state to state.

If this Product is defective in materials or workmanship as warranted above, your sole remedy shall be repair or replacement as provided above. This warranty does not cover service, parts, or supplies to repair damage to property other than the Product. In no event will Polk Audio, Inc. be liable to you for any incidental or consequential damages arising out of the use or inability to use the Product, even if Polk Audio, Inc. or a Polk Audio Authorized Dealer has been advised of the possibility of such damages, or for any claim by any other party. Some states do not allow the exclusion or limitation of incidental or consequential damages, so the above limitation and exclusion may not apply to you.

This Warranty applies only to Products purchased in Canada, the United States of America, its possessions, and U.S. and NATO armed forces exchanges and audio clubs. The Warranty terms and conditions applicable to Products purchased in other countries are available from the Polk Audio Authorized Distributors in such countries.

GARANTIE LIMITÉE DE 5 ANS

La garantie de Polk Audio, Inc., n'est valide que pour l'acheteur au détail original. La garantie sera automatiquement annulée avant sa date d'expiration spécifiée si l'acheteur original vend ou transfère le produit à tout autre parti.

Polk Audio, Inc., garantit - à l'acheteur au détail original seulement - que le ou les HAUT-PARLEUR(S), COMPOSANTE(S) DE FILTRE PASSIF et CAISSON(S) de ce produit Polk Audio seront exempts de tout défaut attribuable aux pièces d'origine et à la main d'oeuvre pour une période de cinq (5) ans à partir de la date de l'achat au détail original chez un revendeur agréé Polk Audio.

En outre, Polk Audio, Inc., garantit - à l'acheteur au détail original seulement - que TOUT AMPLIFICATEUR OU TOUT AUTRE COMPOSANTE ÉLECTRONIQUE qui pourrait faire partie ce produit Polk Audio sera exempt de tout défaut attribuable aux pièces d'origine et à la main d'oeuvre pour une période de trois (3) ans à partir de la date de l'achat au détail original chez un revendeur agréé Polk Audio.

Pour permettre à Polk Audio de vous offrir le meilleur service de garantie possible, veuillez enregistrer votre nouveau produit en ligne à l'adresse web www.polkaudio.com/registration - ou contactez le Service à la Clientèle de Polk au 800-377-7655 aux États-Unis et au Canada (à l'extérieur des É.U.:410-358-3600) dans les dix (10) jours suivant la date de l'achat original. Assurez-vous de conserver votre reçu d'achat original.

Les produits défectueux doivent être expédiés, avec une preuve d'achat, francs de port et assurés, au revendeur agree Polk Audio de qui vous avez acheté le produit, ou à l'usine Polk Audio, 1 Viper Way, Vista CA 92081Les produits doivent être expédiés dans leur carton d'expédition original ou dans un contenant équivalent. Le propriétaire doit assumer tout risque de perte ou de dommage en transit.

Si, suite à l'examen du produit à l'usine Polk ou chez le marchand agréé Polk Audio, il est déterminé que la défectuosité est imputable aux matériaux d'origine ou à la main d'oeuvre au cours de la période de la garantie spécifiée, Polk Audio ou le revendeur Polk Audio, à sa guise, réparera ou remplacera le produit sans frais additionnels et selon les conditions décrites ci-dessous.

Toute pièce ou produit remplacé devient la propriété de Polk Audio. Les produits réparés ou remplacés sous la garantie vous seront expédiés francs de port dans un délai raisonnable.

Cette garantie n'inclut pas le service ou les pièces nécessaires à la réparation des dommages provoqués par accident, désastre, abus, négligence, mode d'expédition ou emballage inadéquat, utilisation commerciale, tensions supérieures au maximum prescrit pour l'unité, aspect visuel du meuble non directement attribuable à un défaut de pièces d'origine ou de main d'oeuvre, ou par le service, la réparation, ou toute modification du produit qui n'a pas été autorisé ou approuvé par Polk Audio. Cette garantie sera annulée si le numéro de série sur le produit a été enlevé, altéré ou falsifié.

Cette garantie prend préséance sur toutes autres garanties énoncées. Si la défectuosité de ce produit est imputable aux pièces d'origine ou à la main d'oeuvre selon les conditions de la garantie exprimées ci-dessus, votre seul recourt sera la réparation ou le remplacement selon les conditions décrites ci-dessus.

Dans aucun cas Polk Audio, Inc. pourra-t-elle être tenue responsable pour tout dommage accessoire ou indirect cause par l'utilisation ou par l'incapacité d'utilisation du produit, même si Polk Audio, Inc. ou un revendeur agréé Polk Audio, a été avisé de la possibilité de tel dommage, ou pour toute réclamation par tout autre parti.

Certains états ne permettant pas l'exclusion ou la limitation des dommages indirects, les limitations et exclusions exprimées ci-dessus pourraient ne pas s'appliquer dans votre cas.

Toutes les garanties tacites sur ce produit sont limitées à la durée de la garantie énoncée. Certains états ne permettant pas la limitation de la durée d'une garantie tacite, les limitations ci-dessus pourraient ne pas s'appliquer dans votre cas. Cette garantie vous accorde des droits légaux spécifiques; vous pourriez également avoir d'autres droits qui pourraient varier d'état en état.

Cette garantie s'applique seulement aux produits achetés au Canada, aux États-Unis d'Amérique et ses possessions, et dans les clubs audio et d'échange des forces armées des É.U. et de l'OTAN. Les modalités et les conditions de garantie applicables aux produits achetés dans d'autres pays sont disponibles chez les distributeurs agréés Polk Audio établis dans ces pays.

polkaudio® | the speaker specialists®

5601 Metro Drive
Baltimore, MD 21215

HBP2011